

I Musici remanie sa saison 2024-2025

Montréal, le 4 septembre 2024 – Face à une réduction significative de l'une de ses subventions, l'Orchestre de chambre I Musici de Montréal est contraint d'annoncer des changements au sein de sa [programmation 2024-2025](#). Cette nouvelle saison remaniée, composée de quatre concerts, promet aux mélomanes une offre réduite mais dynamique, qui saura plaire et surprendre.

Face aux défis financiers qui touchent non seulement I Musici, mais aussi de nombreux organismes du milieu de la musique classique et du secteur culturel, l'Orchestre, faisant preuve de résilience, a pris la décision difficile de couper dans sa programmation initiale. Avec beaucoup de travail et de créativité, I Musici a conçu une saison qui, bien que réduite, reste innovatrice et profondément ancrée dans sa mission artistique.

Les quatre concerts programmés pour cette saison, *Kozhukhin et Mozart (le 28 novembre 2024)*; *le Grand concert de Noël (le 22 décembre 2024)*; *Les tableaux d'une exposition (le 6 mars 2025)* et *Carte blanche à Sarahmée (le 3 avril 2025)* ne manqueront pas d'enchanter un public fidèle, tout en attirant de nouveaux amateurs de musique. Chaque prestation a été soigneusement élaborée pour maintenir l'excellence musicale qui fait la renommée de I Musici, tout en explorant de nouvelles avenues artistiques et en célébrant le pouvoir unificateur de la musique.

« *La situation actuelle nous a poussés à repenser notre approche, mais nous voyons cela comme une opportunité de nous renouveler et de continuer à inspirer notre public.* », déclare Jean-François Rivest, directeur artistique et chef d'orchestre d'I Musici de Montréal.

Le volet communautaire maintenu

Ce remaniement de saison n'affectera en aucun cas les autres activités de l'Orchestre, en particulier son important volet communautaire. Toutes les opérations de médiation culturelle de l'ensemble sont maintenues. I Musici continuera d'agir auprès des enfants et des écoles, des personnes âgées ainsi que des communautés en intégration linguistique à Montréal. De plus, nos concerts à l'extérieur de Montréal seront au rendez-vous, garantissant ainsi que la musique classique continue de résonner et toucher un public encore plus large. Cet engagement renouvelé envers la communauté reflète notre détermination à utiliser la musique comme un outil puissant de cohésion sociale et d'inclusion.

I Musici tient à remercier chaleureusement ses partenaires, ses mécènes et son public pour leur soutien indéfectible en cette période de transition. Leur engagement nous permet de continuer à faire vivre la musique classique dans toute sa splendeur, malgré les vents contraires.

Les billets pour la saison 2024-2025 sont disponibles [ici](#), et nous invitons tous les amoureux de la musique à se joindre à nous pour cette saison.

Procédure pour les billets de concerts annulés

Les spectateur.trice.s qui ont déjà acheté des billets pour l'un des concerts annulés se verront offrir l'option d'échanger leurs billets contre ceux de l'un des 4 concerts au programme, ou d'être remboursés. Nous invitons aussi nos fidèles spectateur.trice.s à faire un don à l'Orchestre de chambre I Musici de Montréal.

À propos d'I Musici

Fondé en 1983 par Yuli Turovsky, l'Orchestre I Musici de Montréal partage depuis 40 ans sa passion pour la musique classique. Les 15 musiciens cordistes d'exception, virtuoses et passionnés, qui composent l'orchestre, donnent vie à un répertoire varié s'étalant du XVIIe siècle à nos jours, guidés par leur chef et directeur artistique Jean-François Rivest. L'Orchestre agit également comme catalyseur créatif au sein de la ville de Montréal et ne cesse de renforcer son ancrage dans la communauté en collaborant avec plusieurs organismes ainsi qu'avec les différentes écoles sur son territoire. I Musici de Montréal s'est bâti une solide réputation grâce à ses nombreuses tournées internationales et ses 40 enregistrements répondant aux standards de grande qualité.

– 30 –

Relations de presse

info@imusici.com

514-987-6181